

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO REFERENTI DI
ISTITUTO/RESPONSABILI/COMMISSIONI
I.C. VIA ACQUARONI
Anno Scolastico 2021/2022**

1.1 Denominazione del progetto

<i>Indicare denominazione del progetto.</i>
Teatro e ricerca della propria identità

1.2 Referente del progetto

<i>Indicare il Referente del progetto.</i>
Salvatore Mennillo

1.3 Obiettivi

<i>Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono proseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.</i>
<p>ATTIVITA' Il teatro Introduzione, conoscenza. Espressione Corporea Le coordinate del movimento (spazio, tempo, ritmo)le quali avvicinano i partecipanti alla scoperta di un proprio personale modo di esprimersi/ muoversi. La Musica Grazie alla musica viene alimentata l'immaginazione e la creatività; verranno svolti giochi-esercizi che permetteranno ai partecipanti di esprimersi e interagire con i propri compagni. Uso della Voce Tecnica dell'interpretazione teatrale individuale e tecnica del coro: Parlare insieme per sviluppare la capacità di attenzione e di ascolto. Spettacolo finale .</p> <p>OBIETTIVI a) sperimentare consapevolmente la parola recitata rispetto a quella detta o scritta; b) approfondire gli elementi vocali, gestuali e di conquista dello spazio; c) scoprire e intessere rapporti tra la cultura corrente e quella passata, teatro come strumento di ricerca delle proprie radici artistiche e sociali.</p> <p>FINALITA' Sviluppare l'autoconsapevolezza dell'essere come "individui singoli" e il "mettersi in scena" rispetto a sé stessi e agli altri, attraverso un percorso socializzante; sentirsi testimoni e divulgatori di arte intesa come alternativa e partecipare alla salvaguardia del dialetto, come legame alle proprie origini e appartenenza al territorio.</p>

1.4 Destinatari

<i>Indicare le sezioni/classi, i gruppi di alunni destinatari del progetto</i>
<ul style="list-style-type: none"> • TUTTI GLI ALUNNI DELLE CLASSI QUINTE DELL'ISTITUTO • SCUOLA DELL'INFANZIA (sezioni che aderiranno al progetto)

1.5 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere.

REGIA E SUPERVISIONE TECNICA ALLE CLASSI DELL'INTERO ISTITUTO CHE INTENDONO METTERE IN SCENA UNO SPETTACOLO

SCUOLA PRIMARIA

FASE 1 – LABORATORIO TEATRALE – TECNICHE DI BASE E UTILIZZO DELLA VOCE

FASE 2 – STESURA E PRESENTAZIONE DEL COPIONE E DELLE MUSICHE

FASE 3 – PROVE

FASE 4 – SPETTACOLO FINALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

FASE 1 STESURA SPETTACOLO DI FINE ANNO

FASE 2 SUPERVISIONE TECNICA E REGIA

DA OTTOBRE A MAGGIO con SPETTACOLO FINALE

1.6 Risorse umane

Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare.

DOCENTI MEMBRI DELLA COMMISSIONE

1.7 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.

Teatro ,supporti multimediale e strumenti musicali

1.8 Costi

Indicare tutti i costi relativi ai beni e servizi necessari e all'impiego delle risorse umane. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Microfonia teatrale se necessaria

A carico del fondo d'istituto secondo la contrattazione annuale

Data
16/09/21

Salvatore Mennillo